

Als der Frühling im Garten stand...

Von TME Redaktion



Das Hardenberg-Duo: Birgitt Saeger, Violoncello, und Klaus Saeger, Klavier. Foto: Veranstalter

Das Hardenberg-Duo gastiert im Niederbergischen Museum. Karten gibt es im Vorverkauf.

Das Programm im altherwürdigen Niederbergischen Museum bleibt reichhaltig. Zum 16. Mai lädt der Vorstand des Trägervereins Niederbergisches Museum Wülfrath e.V. wieder zu einem klassischen Konzert in das Musikzimmer des Museums ein. Die Cellistin Birgitt Saeger ist Absolventin der Staatlichen Hochschule für Musik in Köln und erhielt ihre Ausbildung bei den Prof. Siegfried Palm und Enrico Mainardi. Sie wird begleitet von dem Pianisten Klaus Saeger, der ebenfalls aus der Kölner Musikhochschule hervorgeht und seine Ausbildung durch Prof. Tiny Wirtz bekam. Ihr Thema: "Als der Frühling im Garten stand..."

Als Hardenberg-Duo bereichern sie schon seit Jahren die Musikszene im Niederbergischen Raum. Ausgehend von dem Interesse an vielen Musikstilen in einem weitgesteckten, musikalischen Arbeitsfeld hält das Duo immer wieder Ausschau nach wenig bekannten Charakterstücken, denen noch der Geist des Unverbrauchten anhaftet. So spannt sich in der Werkpalette der Bogen von der Renaissance bis zur Moderne, von der figurativen Musik des Barock bis zur anklagenden Tonmalerei jüdischer Provenienz im Expressionismus des 20. Jahrhundert.

Solche Auftritte erhalten ihre Abrundung durch Mitwirkung einer Sprecherrolle für die Textrezitation. Und wo könnte sich dieses besser entfalten als in dem klassizistisch eingerichteten Salon des Niederbergischen Museums – im Herminghaus Raum.

Am Donnerstag, 16. Mai, 19 Uhr, lädt der Vorstand zu diesem musikalischen Leckerbissen ein. Wegen des begrenzten Platzangebotes empfiehlt sich ist eine Anmeldung unter der Email: ticket-nmw@gmx.de. Der Eintritt beträgt 15 Euro, für Mitglieder des Trägervereins ermäßigt 13 Euro.